

# ***ATN1***

# ***Alpha***

# ***Tuner***



## APRESENTAÇÃO

O Alpha Tuner ATN1 é um equipamento desenvolvido para os músicos que procuram uma ferramenta precisa para agilizar a afinação do seu instrumento. Possui um display LCD de fácil visualização permitindo sua utilização mesmo em ambientes com pouca luminosidade disponível.

Tem como recurso a possibilidade de escolha entre uma afinação silenciosa ou não, selecionável por uma chave de fácil acesso no painel superior do pedal.

Como recurso adicional é equipado com um metrônomo digital, com várias possibilidades de configuração, sendo uma ótima ferramenta para estudos.

É um pedal versátil, podendo ser utilizado com fonte de alimentação 9Vdc ou com bateria e é montado em um resistente gabinete confeccionado em aço-carbono.



O acionamento do efeito é realizado através do circuito eletrônico Real Bypass que garante uma operação silenciosa, além de manter a transparência e a integridade do timbre original do instrumento quando o efeito não estiver selecionado (bypass).

Agradecemos a sua escolha pelo Alpha Tuner. Temos certeza que ele irá lhe ajudar no seu trabalho e nos seus estudos, dando lhe condições de desenvolver a sua criatividade e expressão no seu instrumento.



## NOTAS IMPORTANTES

Não utilize o Alpha Tuner excessivamente próximo a amplificadores ou a outros aparelhos que contenham grandes transformadores, para evitar ruídos induzidos e interferências.

Mantenha o aparelho sempre limpo através do uso de um pano macio e levemente umedecido. Não utilize solventes ou produtos abrasivos que possam descolorir ou riscar a pintura do aparelho.



## CONEXÕES DE ENERGIA



9VDC / 32 mA

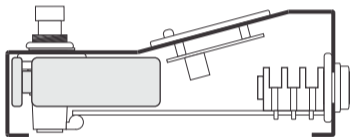


Adaptador AC: Para utilização do Alpha Tuner com a rede elétrica AC utilize uma Fonte de Alimentação Estabilizada 9Vdc (Adaptador AC) com um plug P4 2.1x5.5mm e com a polaridade negativa no centro. A capacidade de corrente disponível na fonte deve ser de pelo menos 32 mA.



Utilize Fontes de Alimentação Estabilizadas Landscape. O uso de outros adaptadores pode resultar em mau funcionamento e danos aos circuitos internos, além de maior nível de ruído.

**Bateria:** Acesse o compartimento de bateria soltando os quatro parafusos inferiores e retirando a tampa com cuidado. Retire o protetor plástico que protege o clip e conecte a bateria. Guarde-o para eventual uso futuro. Sempre recoloque o protetor plástico no clip quando não for utilizar a bateria, evitando que os terminais do conector toquem os componentes eletrônicos do pedal. Recoloque a tampa e reaperte os parafusos.



Quando o aparelho estiver sendo alimentado por bateria e não for ser utilizado, desconecte o cabo da entrada INPUT para não descarregá-la desnecessariamente.



Utilize baterias alcalinas de boa qualidade, aumentando assim a autonomia do aparelho.

## 8 CONEXÕES DE ÁUDIO



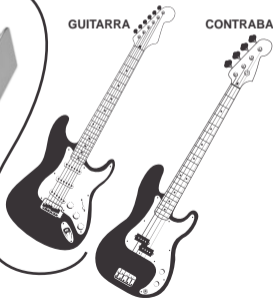
Tenha certeza de que todos os amplificadores estejam desligados antes de iniciar as conexões.

AMPLIFICADOR




GUITARRA

CONTRABAIXO





Após 2 minutos aproximadamente sem uso, o display LCD se apaga para diminuir o consumo de energia. Para voltar a ligá-lo pressione o botão  por 2 segundos ou acione duas vezes a chave ON/OFF do pedal.

## FUNÇÕES DO PEDAL


Toda vez que o pedal é ligado pela chave ON/OFF o display entra no modo TUNER (AFINADOR) configurado em A=440 e no modo de afinação cromático.


### • MODO TUNER (AFINADOR):

**M/T** Pressione esse botão para alternar entre os modos de afinação  
c: Cromático | g: Guitar | b: Bass

**Sel.** Permite selecionar entre os modos de afinação *flat* (normal), *b* (meio tom abaixo), *bb* (um tom abaixo), sem a necessidade de alterar a frequência de referência previamente selecionada.

▼ ▲ Permite o ajuste da frequência A4 (lá) utilizada como referência na afinação entre 410 e 450 Hz. O valor padrão é 440 Hz.

 **NORMAL** Nessa posição o som do instrumento será ouvido no amplificador durante a afinação.

 **MUTE** Nessa posição o som do instrumento não será ouvido no amplificador durante a afinação, permitindo uma afinação silenciosa.

### ● MODO METRÔNOMO:

**M/T** Pressione por 2 segundos para entrar no modo METRONOME. O volume inicial do metrônomo é 100%.



Pressionando o botão M/T o volume alterna entre os valores 0%, 25%, 75% e 100%.

Pressionando novamente por 2 segundos o modo TUNER (AFINADOR) é selecionado.



Inicia a contagem do metrônomo. Pressionando novamente o metrônomo é pausado.

**Sel.**

Seleciona a configuração de RITMO, de COMPASSO ou de TEMPO. Quando pressionado, o item a ser ajustado começa a piscar.

Pressionando novamente, passa-se para o próximo item.



Permite o ajuste do valor do RITMO, do COMPASSO ou do TEMPO, previamente selecionados pelo botão SEL.



## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Energia .....	9Vdc (Bateria / Adaptador AC)
Consumo de Corrente .....	32 mA
Jacks .....	Input, Output, 9VIN
Impedância de Entrada .....	1 M $\Omega$
Impedância de Saída .....	100 $\Omega$
Compasso .....	0,1,2,3,4,5,6,7,8,9
Ritmo .....	$\text{♩} \text{♪} \text{♫} \text{♬} \text{♭} \text{♮} \text{♯} \text{♭} \text{♮} \text{♯}$
Tempo .....	30-250bpm
Frequência de Referência A4 .....	410-450Hz
Modos de Afinação .....	Cromática, Guitar, Bass
Semitons .....	Flat, <i>b</i> , <i>bb</i>
Range de Afinação .....	C1(32.70Hz) - C8 (4186.01Hz)
Ruído Residual .....	menor que -90 dBu
Dimensões (LxAxP) .....	75x51x123 mm
Peso .....	350 gramas

Informações sujeitas a alterações sem prévio aviso.