

# MANUAL DE INSTRUÇÕES

**LXM4**  
audio mixer



**LXM6**  
audio mixer



**LXM8**  
audio mixer



**LANDSCAPE**<sup>®</sup>  
audio



## INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

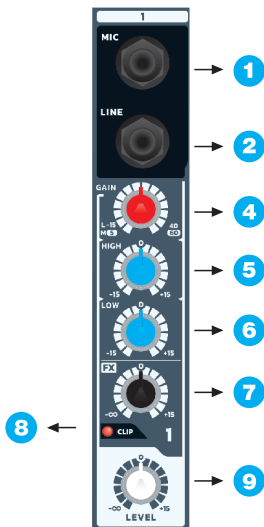


- 1) Todas as instruções de operação e segurança devem ser lidas antes do uso do produto. O mau uso deste produto acarretará perda da garantia. Portanto, guarde essas instruções para referência futura.**
- 2) Não utilize esse equipamento próximo à água ou outros líquidos.**
- 3) Para limpeza utilize apenas tecido seco e macio.**
- 4) Não obstrua nenhuma abertura de ventilação do produto.**
- 5) Não utilize esse produto próximo à nenhuma fonte de calor.**
- 6) Proteja todos os cabos de pisadas ou puxões acidentais.**
- 7) Desligue o mixer da tomada durante tempestades ou quando não for ser utilizado por longos períodos.**
- 8) A temperatura máxima do ambiente não deve exceder 40° C.**
- 9) Para evitar o risco de choque elétrico, não abra o equipamento. Caso houver a necessidade de algum reparo, entre em contato com o suporte técnico, através do nosso site: [www.landscapeaudio.com.br/suporte](http://www.landscapeaudio.com.br/suporte).**

## APRESENTAÇÃO

Parabéns pela aquisição e obrigado por escolher a **LANDSCAPE**.

Os mixers **LXM4**, **LXM6** e **LXM8** foram projetados com objetivo de oferecer alto desempenho sonoro, praticidade, robustez e durabilidade. Produzidos dentro de padrões exigentes de qualidade e com a experiência de mais de 20 anos no desenvolvimento e fabricação de produtos áudio-eletrônicos no Brasil, são ideais para uso em sonorizações de auditórios, estúdios, igrejas, casas noturnas, teatros e eventos corporativos.



## 1) ENTRADA MIC

Conexão P10 (1/4" TS) não balanceada para entrada de microfones e instrumentos de baixo nível de sinal.

## 2) ENTRADA LINE

Conexão P10 (1/4" TS) não balanceada para entrada de instrumentos e dispositivos de alto nível de sinal.

## 3) ENTRADA RCA

Duas conexões RCA para entrada de sinal estéreo, não balanceado, de dispositivos de alto nível de sinal, como MP3 Players, Ipod, PC, Notebook, Tablets e etc.

## 4) GAIN

Controla o ganho do canal de entrada.

## 5) HIGH

Controla o ganho das frequências agudas.

## 6) LOW

Controla o ganho das frequências graves.

## 7) FX

Controla o nível do efeito DSP do mixer ou do efeito externo, quando conectado.

## 8) CLIP

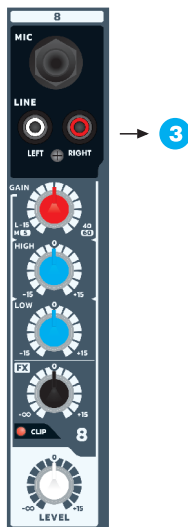
Quando aceso, o led indica que o sinal de entrada está saturando o circuito do canal. Nesse caso é necessário diminuir a sensibilidade do canal através do controle **GAIN**.



Se o led permanecer aceso, poderá provocar distorções no sinal.

## 9) LEVEL

Controla o volume do canal de entrada.





10

## 10) POWER

Botão de ligar e desligar o mixer. Quando ligado o led ON (item 15) acende continuamente.

## 11) MAIN OUT

Saída do sinal da mixagem da mesa com conectores P10 (1/4" TS) para amplificador de potência ou periféricos de áudio.

## 12) EXT FX

Conexões para efeito externo.

**SEND:** Conexão P10 (1/4" TS) para envio do sinal ao periférico de efeito externo.

**RETURN:** Conexões P10 (1/4" TS) para retorno do sinal vindo do periférico de efeito externo

## 13) CLIP

Quando aceso, o led indica que o nível da mixagem está saturando o circuito do canal principal, sendo necessário diminuir o nível de volume geral através do controle **MAIN LEVEL**.

## 14) +4dB

Quando aceso ou piscando sozinho, o led indica que o sinal da mixagem está atingindo picos em torno de +4dB.

## 15) ON

Quando aceso o led indica que o mixer está ligado.

## 16) MAIN LEVEL

Controla o volume geral da mixagem dos canais de entrada.



12

11

17

13

14

15

16

18

## 17) DSP DIGITAL SURROUND

Trata-se de um efeito digital delay/surround interno, presente em todos os modelos da linha LXM.

**TIME:** Controla o tempo entre as repetições.

**REPEAT:** Controla a quantidade de repetições.

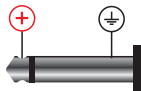
## 18) FX LEVEL

Controla o volume geral do efeito.

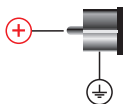
# CONFIGURAÇÃO DE MONTAGEM DOS CABOS

## PLUG P10 1/4" TS

(Não balanceado / Mono)



## PLUG RCA



## COMPOSIÇÃO DO PRODUTO

- 01 Manual de Instruções
- 01 Certificado de Garantia

## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Tensão de entrada .....100 ~ 240Vac 50/60Hz (automática)  
Resposta de frequência (-3dB):.....5Hz - 85KHz  
THD+N (20Hz - 20KHz):.....< 0,04%

### GANHO DE ENTRADA EM dBu

(Frequência: 1KHz / RL = 10Kohms | Referência em 0dB)

	MÍNIMO	MÁXIMO
MIC .....	5dB.....	60dB
LINE.....	-15dB.....	40dB
LINE RCA.....	-15dB.....	40dB

### NÍVEL DE SAÍDA EM dBu

(Frequência: 1KHz)

MAIN OUT (A e B).....19,5dBu  
SEND EFFECT.....19,5dBu

### EQUALIZAÇÃO

LOW (graves).....+/- 15 dBu em 80 Hz  
HIGH (agudos).....+/- 15 dBu em 10 KHz

### CONSUMO, DIMENSÕES E PESO

	CANAIS DE ENTRADA	CONSUMO MÁXIMO	DIMENSÕES (LxAXP)	PESO
LXM4	4	7W	207x58x189mm	1,25 kg
LXM6	6	8W	267x58x189mm	1,56 kg
LXM8	8	9W	326x58x189mm	1,90 kg

# LANDSCAPE<sup>®</sup> audio

## Landscape Audio Systems

R. Sete de Setembro, 149 - Centro  
18682-042 | Lençóis Paulista-SP

Telefone: +55 14 3264-1668

Suporte Técnico: [suporte@landscapeaudio.com.br](mailto:suporte@landscapeaudio.com.br)

[www.landscapeaudio.com.br](http://www.landscapeaudio.com.br)

## Indústria Brasileira

Todos os direitos reservados



**Acesse a página  
do produto**



**[/landscapeaudio](https://www.youtube.com/channel/UC...)**