

# MANUAL DE INSTRUÇÕES

## PEDAL PATCH BAY

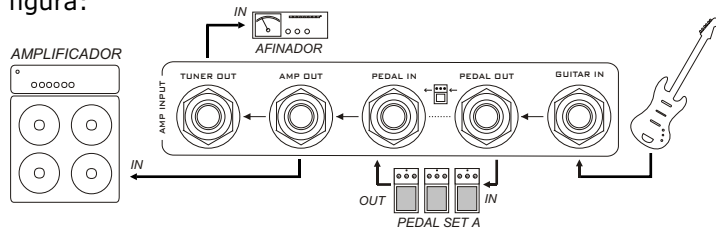
### APRESENTAÇÃO

O Pedal Patch Bay é um painel de jacks P10 1/4" TS que facilita o trabalho de conexão entre o pedalboard, instrumento e amplificador, inclusive com loopings de efeito e saídas para afinador eletrônico e mixer de gravação. Com sua utilização a conexão diária do seu pedalboard passa a ser feita diretamente nele, preservando e aumentando a vida útil dos jacks dos seus pedais de efeito.

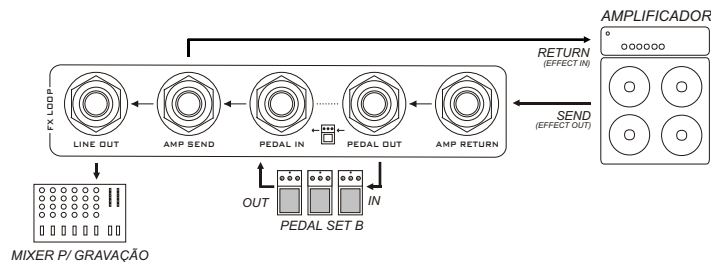
### PAINEL DE CONEXÕES - LIGAÇÃO CONVENCIONAL

O painel de conexões do Pedal Patch Bay é dividido em duas seções de jacks P10 1/4" TS:

**Amp Input** - Seção de jacks utilizada para conexão entre o instrumento, o PEDAL SET A, o afinador eletrônico e a entrada de instrumento do amplificador, conforme ilustra a figura:

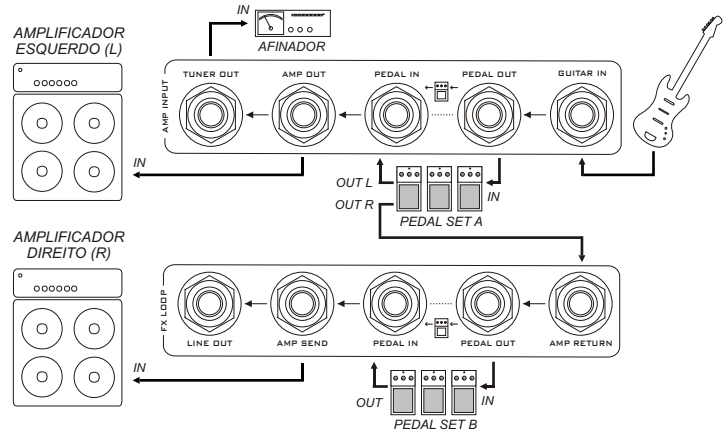


**FX Loop** - Seção de jacks utilizada para conexão entre os canais SEND/RETURN do amplificador (looping de efeito) com o PEDAL SET B, além de disponibilizar uma saída de linha para gravação, conforme ilustra a figura abaixo:



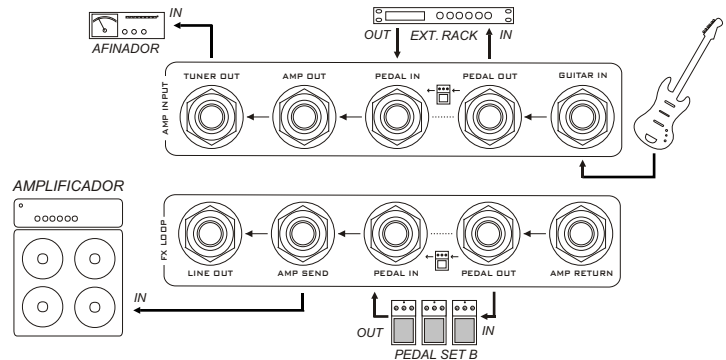
### PAINEL DE CONEXÕES - LIGAÇÃO ESTÉREO

Ligação de pedais com saída estéreo a 2 amplificadores e conexão do PEDAL SET B em um dos amplificadores.



### PAINEL DE CONEXÕES - LIGAÇÃO RACK EXTERNO

Ligação de um rack de efeitos externo ao sistema de pedais, além do PEDAL SET B



### FX LOOP GROUND

Sempre a mantenha na posição **GND**. Caso apareçam ruídos de looping de terra no amplificador quando estiver utilizando a seção FX LOOP, experimente colocá-la na posição **LIFT**.

Indústria Brasileira

Todos os direitos reservados <http://www.landscapeaudio.com.br>